



Brillante OTANI

Music Concours

大谷楽器
レッスン生
以外の参加も
大歓迎!!



ブリランテ オータニ 音楽コンクール

《ピアノ部門》

参加者募集

2022年7月17日(日)・18日(月・祝)

会場:くまもと森都心プラザホール
住所:熊本市西区春日1丁目14番1号 TEL096-355-7400



◆ 審査委員 ◆



齋藤 美代子

桐朋学園大学演奏学部ピアノ科卒、ウィーン国立アカデミー音楽院修了。齋藤美代子ピアノアカデミー主宰。九州・四国・中国・東京他全国各地でセミナー及びコンクール課題曲公開レッスン開催。日本クラシックコンクール、ショパン国際コンクール イン アジア九州音楽コンクール等多数審査。元、宮崎大学特設音楽科、大分県立芸術短期大学非常勤講師。第一回日向市文化賞受賞、ピティナ優秀指導者賞受賞。



實川 風(かおる)

2015年、ロン・ティボー・クレスパン国際コンクール(パリ・フランス)にて1位なしの第3位、2016年、カラリオ国際ピアノコンクール(カラリオ・イタリア)にて第1位受賞。上海音楽祭、ノアン・ショパンナイト(フランス)・アルソノーレ(オーストリア)などに出演し、現在国内外でその実力が評価されている。東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。グラーツ国立音楽大学ポストグラデュエイト課程を修了。

主催: (株)大谷楽器

お問合せ: ☎860-0845 熊本市中央区上通町7-1
TEL096-355-2248 FAX096-325-3492

大谷楽器の
ホームページはこちら→





ブリランテ オータニ 音楽コンクール

《ピアノ部門》参加要項

主旨

ピアノを演奏する技術と感性をステップアップしていただき、音楽をもっと好きになっていただく機会として開催いたします。そして、このブリランテコンクールを貴重なコミュニケーションの場として皆様に享受していただければ幸いです。

参加コース

コース	2022年4月時点の参加対象者		参加料(税込)
幼児B	年長以下		7,500円
小学校1・2年生A・B	小学1・2年生		7,500円
小学校3・4年生A・B	小学3・4年生		8,500円
小学校5・6年生A・B	小学5・6年生		8,500円
中学生A・B	中学生		9,000円
高校生A・B	高校生		9,000円
ポピュラーA	年齢制限なし	小学2年生以下	7,500円
		小学3～6年生	8,500円
		中学生以上	9,000円
一般B	高校卒業以上		9,000円
連弾	年齢制限なし		12,000円(1組)
プロフェッショナル	ピアノを専門に学んでいる方又は学んでいた方		10,000円
ファミリー連弾	年齢制限なし		10,000円(1組)
シニア	60才以上の方		8,000円
シニア連弾	60才以上の方		11,000円(1組)

参加料

- 上記参加料には、審査料・講評用紙・賞状・記念品代が含まれております。
※お申込み以後の参加料の返金は、できませんのでご注意ください。

参加手続

- 申込み受付期間は**3月1日(火)**から**5月31日(火)**まで。
所定の申込書に必要事項をご記入の上、参加料を添えて大谷楽器上通本店2F受付又は、各教室受付へご持参下さい。コンクールページからのインターネット申込みも可能です。※申込み期間中でも定員になり次第締め切らせていただきます。ご了承ください。
- 出演時間帯、集合時間等については、申込書に記載してあるお名前・ご住所へ6月下旬に郵送にてお知らせいたします。※開催2週間前までに参加票が届かない場合はご連絡下さい。
- Aコース(課題曲)とBコース(自由曲)の両方参加される場合の申込書・参加料はそれぞれ必要になります。※参加日時の指定はできません。
- ※足台・補助ペダル使用に関して変更がある場合は7/9(土)までにコンクール実行委員会096-355-2248へお申し出ください。

※キリトリ

第11回ブリランテ オータニ 音楽コンクール《ピアノ部門》申込書(コピー可)

ふりがな		性別	男・女	参加コース	幼児 小学生 中学生 高校生	Aコース	ポピュラーA	プロフェッショナル
参加者氏名					学年()年 ※2022年4月時点 年齢()歳	Bコース	一般B 連弾	ファミリー連弾 シニア・シニア連弾
住所	〒 -	TEL	-	-		携帯	-	-
保護者名		演奏曲名			演奏時間	作曲者名		
足台	要・不要・持込	教室名	講師名 (フルネーム)	講師確認印 Ⓜ	受付日	担当者		
補助ペダル	要・不要・持込							
連弾譜面台	要・不要							

※申込書は担当講師に記入内容を確認してもらい、講師捺印後ご提出ください。(講師がいない場合は不要)

※緊急を要する場合は連絡がありますので、保護者の携帯番号もご記入ください。

※幼児～高校生の方は参加コース、補助ペダル・足台は必ずいずれかに○印をご記入ください。

※申込書に記載された個人情報は、大谷楽器に関する以外では使用いたしません。

コンクールページは
こちら→



演奏時間 (演奏開始より)

- 幼児(1分)
- 小学生1・2年生(1分30秒)
- 小学生3・4年生(2分30秒)
- 小学生5・6年生(3分30秒)
- 中学生・一般・連弾(4分)
- 高校生(4分30秒)
- ポピュラー・ファミリー連弾・シニア(3分30秒)
- プロフェッショナル(6分30秒)

演奏上の 注意

1. 演奏時間を過ぎますと、時間の都合上、途中でベルを鳴らして演奏を終了していただきますが、審査には関係ありません。
2. 演奏時間をフルに使う必要はありません。
3. 演奏は暗譜です。(連弾の部に関してのみ楽譜可)
※譜めくりが必要な場合は各自で手配をお願いします。
4. 繰り返しは原則として行わないで下さい。
5. 演奏中の録音・写真撮影・ビデオ撮影は堅くお断りいたします。
6. 足台・椅子の調節は原則として係がセットいたします。補助ペダル及びアシストペダル等につきましては必ず指導者又は保護者の方に取付け・取外しをお願いします。
※補助ペダル(下記参照)は主催者準備分を使用することも可能です。(当日①or②をご指定下さい)
但し、当日はペダルの事前確認時間は設けておりませんのでご了承下さい。



録音・撮影禁止
Do not take Photographs



①補助ペダル フリーストップ KP-DXF



②補助ペダル M-60S

7. 幼児の参加者につきましては、参加者1人につき1名の舞台袖への付添いを許可いたしますが、私語は審査の妨げとなりますのでお静かにお願いします。また小学生以上の参加者については付添い無しをお願いします。但し、ペダル等設置の方は演奏者とは別の席に待機していただきます。
8. 集合時間に遅れた場合は失格となる場合がございますのでご了承下さい。
9. 連弾の指導者参加はできません。
10. 小学生以上の参加者については、演奏終了後数名ずつ受付まで誘導いたしますので、お迎えが必要な方は受付までお願いします。※小学校4年生までは集合時に保護者(付添い者)同伴をお願いします。

審査及び 表彰

1. 公開の演奏で審査を行い、参加者全員に審査員直筆の講評用紙をお渡しします。
2. 各コースの優秀者に**金賞、銀賞、銅賞、奨励賞**を授与します。※該当なしの場合もございます。
3. ファミリー連弾は**ハーモニー賞** シニアは**カンタービレ賞**を授与します。
※やむを得ない事情により審査員が変更になる場合があります。ご了承下さい。

新型コロナ ウイルス 対策(当日)

- 開催当日は新型コロナウイルス感染防止に向けた対策を行います。
皆様のご理解、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。
- 不織布マスクの着用、手指除菌剤設置、鍵盤除菌や椅子の消毒、検温、会場の換気等の実施。
 - 感染状況により無観客もしくは入場制限をさせていただく場合がございます。
 - 本コンクールの新型コロナウイルス対策(追加)については、感染状況により変更される場合がございますので、大谷楽器ホームページまたは、コンクールページでご確認ください。
 - コンクール中止以外での参加料の返金はございません。



西日本最大級のピアノ展示場

ピアノタウン熊本 大谷楽器



ピアノタウンの
ホームページはこちら↓



初心者から経験者までお応えできるよう、新品ピアノをはじめ、調整された中古ピアノ、デジタルピアノなど多数展示しております。ピアノお手入れ用品、椅子、補助ペダルなどのピアノ関連品も販売しております。

熊本市北区植木町舞尾578 TEL: 096-272-5507 営業時間10:00~19:00
駐車場16台有(定休日:火・水・木曜日 祝日は営業)

夜もピアノを弾きたいあなたに。



お持ちのピアノの可能性をさらに引き出す機能がこの一台に。

高品位なピアノ音源とピアノ以外の9音色を搭載
簡易録音再生機能を搭載、USBメモリ端子を装備

ヤマハ ピアノ用後付けユニット

RSC2-1、RSC2-3、RSC2-10、RSC2-30 本体価格187,000円 取付費49,500円
RSC2-5 (ソステヌート搭載モデル用) 本体価格198,000円 取付費60,500円

【お問い合わせ】 大谷楽器 技術課 096-311-7855

※他にもピアノ買取り、修理、調律もお気軽にお問合せ下さい!

コース 案内

- Aコース(課題曲) ※曲名/作曲者名/曲集名(出版社名)
記載されている曲集名(出版社名)は参考例です。曲集や出版社の表示のないものは出版社不問です。
但し、参考例と内容が同じ(楽譜や調)かご確認ください。参考楽譜は、下記コンクールページよりご確認ください。

小学校 1・2年生 A	○すなおな心	ブルクミュラー	ブルクミュラー25の練習曲 1番(各社)
	○パストラル(牧歌)	ブルクミュラー	ブルクミュラー25の練習曲 3番(各社)
	○かわいい舞曲 八長調	グルリット	グルリット こども音楽会Op.210(全/音)
	○幸せな魔女	バスティン	バスティン先生のお気に入り レベル1(東)
	○金色のトランペット	バスティン	バスティンピアノベーシックス パフォーマンス(ピアノの演奏) レベルI(東)
小学校 3・4年生 A	○ソナチネ第5番ト長調 第1楽章	ベートーヴェン	ソナチネアルバム2(第2巻)(全/音/カ)
	○無邪気 ※前半のみ繰り返し	ブルクミュラー	ブルクミュラー25の練習曲 5番(各社)
	○進歩	ブルクミュラー	ブルクミュラー25の練習曲 6番(各社)
	○優しく美しく(優美)	ブルクミュラー	ブルクミュラー25の練習曲 8番(各社)
	○祭り	ギロック	ギロックこどものためのアルバム(全)
○踏まれた猫の逆襲	平吉毅州	虹のリズム(カ)/ピアノ発表会名曲集3(ヤ)	
小学校 5・6年生 A	○ソナチネNo.6 終楽章	ベートーヴェン	ソナチネアルバム2(第2巻)(全/音/カ)
	○ゴンドラの船頭歌	ブルクミュラー	ブルクミュラー18の練習曲 14番(各社)
	○ウイナーワルツ	ギロック	ギロックこどものためのアルバム(全)/ピアノ発表会名曲集3(ヤ)
	○古典形式によるソナチネ へ長調 第1楽章	ギロック	ギロックこどものためのアルバム(全)/ピアノ発表会名曲集4(ヤ)
中学生 A	○インベンション No.1.8.13.14バツハ		インベンションとシンフォニア(各社)
	○ソナチネアルバム1(第1巻)より No.4.5.9.10 第1楽章のみ		ソナチネアルバム1(第1巻)(全/音/カ)
	○空気の精	ブルクミュラー	ブルクミュラー18の練習曲 15番(各社)
	○子供の情景より「異国から」	シューマン	子供の情景とアベック変奏曲(全)/こどもの情景(音)
	○ソナチネ 八長調 第3楽章	ギロック	ギロックこどものためのアルバム他(全)
高校生 A	○ソナタアルバム 1.2巻より 第1楽章又は終楽章		ソナタアルバム1.2(第1.2巻)(全/音/カ)
	○ノクターン Op.9-2	ショパン	原曲のみ(各社)
	○アラベスク 第1番	ドビュッシー	原曲のみ(各社)
ポピュラー A	○Baby, God Bless You	清塚信也	清塚信也 あなたのためのサウンドトラック中級(ヤ)
	○渚のアデリーヌ	ポール・ドゥ・センヌヴィル	ベストオブ リチャードクレイダーマン(中上級)(ヤ)
	○ホール・ニュー・ワールド	アラン・メンケン	美しく響くピアノソロ 中級 ディズニープリンセス(ヤ)
	○Summer	久石譲	いろんなアレンジで弾くピアノ名曲ピース35 Summer 上級ピアノソロ(デプロ)
	○君をのせて	久石譲	スタジオジブリ BEST HIT 10 上級編(ヤ)

- Bコース(自由曲) クラシックに限る ※ オリジナルは除く
○連弾・プロフェッショナル・ファミリー連弾・シニア・シニア連弾コース(自由曲) ※ JAZZ・オリジナルは除く

※ 演奏曲目の途中変更はできません。 ※ Aコース以外は演奏時間内であれば複数曲可。 ※ 幼児と一般はBコースのみ
※ 出版社の表記は、(全)=全音楽譜出版社、(音)=音楽之友社、(カ)=カワイ楽譜出版社、(東)=東音企画、(ヤ)=ヤマハです。

今後のお知らせや課題曲講座等については、大谷楽器ホームページまたは、コンクールページで随時ご確認ください。

コンクールページからのインターネットお申込みに限りクレジットカード決済が可能です。
お申込や詳細は右記、QRコードでご確認下さい。

コンクールページはこちら→



主催: (株)大谷楽器

お問合せ: ☎860-0845 熊本市中央区上通町7-1
TEL096-355-2248 FAX096-325-3492